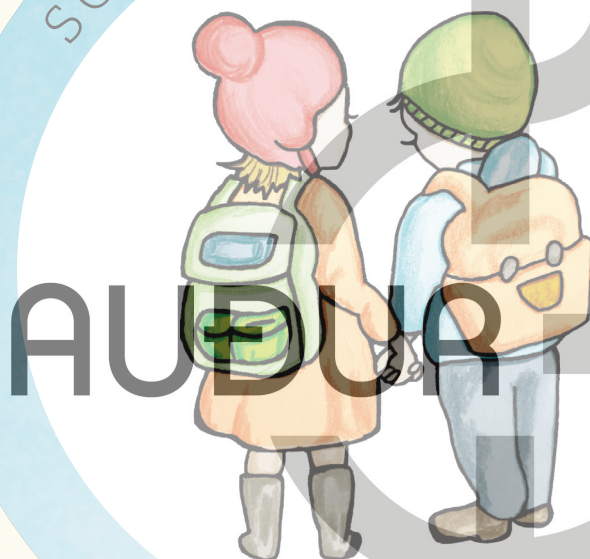


AUÐUR GUÐJOHNSEN

SÖNGLÖG FYRIR BÖRN



AUÐUR

TÓNLISTIN ER ÞÍN



Útgáfa þessarar söngbókar var styrkt af Nótнасjóði Stefs og Tónskáldasjóði RÚV og Stefs.



Auður Guðjohnsen
TÓNLISTIN ER ÞÍN - Sönglög fyrir börn
Lög og textar © Auður Guðjohnsen 2019
www.tonafundur.com

Hönnun kápu: Bergdís Sigurðardóttir
Teikningar: Auður Guðjohnsen
Prentun: Prentmet, Reykjavík.
Öll réttindi áskilin.

ISMN 979-0-805100-25-8

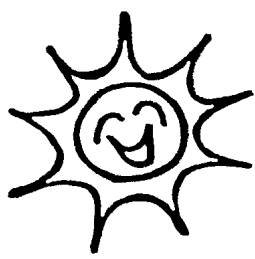


AUÐUR EFNISYFIRLIT

- 5. MORGUNBLÚS
- 6. KOMDU ÚT AÐ LEIKA
- 8. TIL MÖMMU
- 10. SOKKABLÚS
- 13. ÓÐUR API
- 14. TÓNLISTIN ER ÞÍN
- 16. VINUR
- 17. BULLSÖNGURINN
- 18. SAMVERA
- 21. ORRI ORMUR
- 22. DANS SAGNAMEISTARANS
- 24. BAÐFERÐ
- 26. SNJÓR
- 27. KVEÐJUSTUND
- 28. SÖNGTEXTAR
- 32. BOÐSKAPURINN



MORGUNBLÚS



Hægur blús

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

*C*⁷
1. rödd / forsöngur

Góð-an dag-inn! Góð-an dag- inn! Góð-an

2. rödd

Góð-an dag- inn! Góð-an dag- inn!

*F*⁷ *C*⁷

dag- inn! Góð-an dag- inn! Við skul-um

Góð-an dag-inn! Góð-an dag-inn! Við skul-um

*G*⁷ *F*⁷ *G*⁷ *F*⁷ *G*⁷

eig - a sam-an góð-an dag, og ver-a hress og kát_ því það er okk - ar fag, - já góð-an

eig - a sam-an góð-an dag, og ver-a hress og kát_ því það er okk - ar fag, - já góð-an

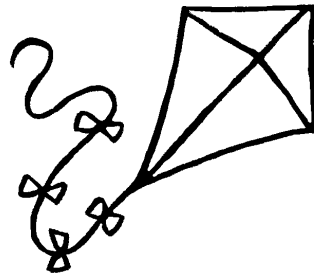
*C*⁷

dag-inn!_ Góð-an dag-inn!_

dag-inn!_ Góð-an dag- inn!_ Góð-an dag- inn!_



KOMDU ÚT AÐ LEIKA*



Fjörugur vals ♩. = 72

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Em A⁷ D D Asus⁴ A G A Dadd² D

Hæ, komdu' út að leik - a því að veðr - ið er gott.

G Dadd² D G F# Em A⁷ D

Sól - in svo skær hátt á himn-i hlær, ljúf-ur er sum - ar - blær.

D A Em A Dadd² D

1. Krakk - arn - ir bíð - a við hús - vegg-inn komd - u og vert - u með!
2. Fall - in spýt-an og fei - u - leik, flug-dreki' á fleyg - i - ferð!

Em F#⁷ B Em Asus⁴ A G/A A

All - ir hlaupa' um holt og hæð - ir gam - an sam - an!

D Asus⁴ A G A Dadd² D G

Hæ, komdu' út að leik - a því að veðr - ið er gott. Sól - in svo

A

sól, sól-in svo

Dadd2 D G F# Em A7 D

skær hátt á himn-i hlær. Ljúf-ur er sum-ar-blær.

skær, já hátt á himn-i hlær, já ljúf - ur blær.

Yfirródd

A já því að sól - in

E Bsus4 B A B Eadd2 E A

Hæ, komdu' út að leik - a því að veðr - ið er gott. Sól - in svo

A sól, sól-in svo

skær hátt_ á himn - i hlær, já, ljúf - ur sum - ar - blær!

Eadd2 A G# F#m B7 E

skær hátt á himn-i hlær, ljúf-ur er sum-ar-blær!

skær, já, hátt á himn-i hlær, já, ljúf - ur blær!

TIL MÖMMU*



Blíðlega ♩ = 60

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

E♭ A♭m/E♭ E♭ A♭m/E♭ E♭ A♭m⁶/E♭

Á fyrst-a deg-i fang-að - i ég fin-gert hjart-að þitt, og
veg-a-nest-i sem ég fékk í vögg-u - gjöf frá þér, að

E♭ E♭sus4 E♭ /F Gsus4 G Cm B♭/D C/E Fm

eign-að - ist í örm-um þín-um ást og líf - ið__mitt. Í ein-fald-leik - a æsk - unn - ar
vand-a vel til orð - a minn-a æ - tíð fylg - ir__mér. Og forð - ast það að svíkj - a og

Cm F⁷/A B♭ B♭⁷ E♭ A♭m⁶/E♭

sælt er að bú - a. Er all - ir virð - ast ó - vin - ir og eng - inn rétt - ir hönd, í
ljúg - a.

A

E♭ E♭sus4 E♭ E♭ Gsus4 G Cm B♭/D C/E Fm Fm⁶

styrk þú á - v allt stend - ur upp og streng - ir sátta - bönd. Á kær - leik - ann þú kennd - ir mér að
a. Á kær - leik - ann þú kennd - ir mér að

Cm A♭⁶ Gsus4 G B♭ E♭ E♭/G A♭ Fm B♭sus4 B♭

trú - a. Leidd - u mig á minn - i lífs - ins__braut,
trú - a. Leidd - u mig á minn - i lífs - ins__braut,

*AÐALRÖDD ER FEITLETRUÐ OG MÁ SYNGJA EINA OG SÉR.

E \flat D \flat maj 7 /E \flat E \flat A \flat Fm 7 Gsus 4 G 7 Cm C \flat $^+$

leng - i mun ég að því bú - a. Í blíð-u eð - a stríð - u, sam-a

leng - i mun ég að því bú - a. Í blíð-u eð - a stríð - u, sam-a

E \flat /B \flat F 7 /A Fm 1. A \flat m 6 B \flat 7 sus 4 B \flat 7

hvað að hönd-um ber, þá ég veit að þú munt á-vallt að mér hlú -

hvað að hönd-um ber, þá ég veit að þú munt á-vallt að mér hlú -

E \flat Fm/E \flat Gm/E \flat Fm/E \flat 2. A \flat 6 Gsus 4 G Cm Cm/B \flat F 7 /A

- a. Það hlú - a, í blíð-u eð-a stríð-u ég veit, já, ég

- a. Það hlú - a, í blíð-u eð-a stríð - u ég veit, já, ég

Fm A \flat m 6 B \flat sus 4 B \flat 7 E \flat Fm/E \flat Gm/E \flat Fm/E \flat E \flat

veit að þú munt á-vallt að mér hlú - a.

veit að þú munt á-vallt að mér hlú - a.

SOKKABLÚS



Með hálfkæringi 

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

C⁷ 1. rödd / forsöngur

Ég vakn - að - i í morg - un _____ við
loks að finn - a lepp - a _____ 2. rödd sem

Ég vakn - að - i í morg - un _____
Tókst loks að finn - a lepp - a _____

C⁷

garg - ið í klukk - unn - i. Mig
líkt - ust sokk - um tveim.

við garg - ið í klukk - unn - i.
sem líkt - ust sokk - um tveim.

F⁷

lang - aði' ekki' á fæt - ur, bar - a
Bux-un - um reyndi' að hnepp - a, en

Mig lang - aði' ekki' á fæt - ur _____
Bux - u - num reyndi' að hnepp - a, _____

C⁷

vera' und - ir sæng - inn - i. Ég fór
þá _____ var gat á þeim!

Bar - a vera' und - ir sæng - inn - i. Ég fór
En þá _____ var gat á þeim!

G⁷

allt - of seint að sof - a þótt ég vær - i búinn' að lof - a, _____ að

allt - of seint að sof - a þótt ég vær - i búinn' að lof - a, _____ að

C7 G7 C7

dríf-a mig hátt-inn í! Það vant-ar sam-stæð-a sokk-a!__ Ég

dríf-a mig hátt-inn í! Sam-stæð-a sokk-a!__

C7 F7

tóm-u tjóni' er í! Það vant-ar sam-stæð-a sokk-a!__ Ég

Tóm-u tjóni' er í! Sam-stæð-a sokk-a!__

C7 G7 F7

tóm-u tjóni' er í! Í end-a-laus-u basl-i við að leita' í þess-u drasl-i og

Tóm-u tjóni' er í! Í end-a-laus-u basl-i við að leita' í þess-u drasl-i og

C7 1. G7 2. C7 C7 C7

skil ekk-i neitt í því! Tókst bar-a skil ekk-i neitt í því!

skil ekk-i neitt í því! bar-a skil ekk-i neitt í því!

Tillaga að undirleik 



Musical score for piano in 4/4 time. The score consists of two measures. The first measure is marked with a C7 chord. The melody in the right hand starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The bass line in the left hand starts with a quarter note C4, followed by a quarter rest, a quarter note D4, a quarter note E4, and a quarter note F4. The second measure is also marked with a C7 chord. The melody in the right hand starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The bass line in the left hand starts with a quarter note C4, followed by a quarter rest, a quarter note D4, a quarter note E4, and a quarter note F4. A triplet of eighth notes is indicated above the melody in the second measure.

AUÐUR

TÓNLISTIN ER ÞÍN*



Líflega ♩ = 100

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Dm Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^b Gm⁷ Asus⁴ A⁷

Dm Gm⁷ A⁷ Dm Gm⁷

Hug-ur - inn minn flýg - ur og ferð - ast út í geim. Ef ég lok - a aug - un - um
Látt - u ekk - i drung - a og dep - urð á þig fá, leyfð - u þér að dreym - a og

C⁷ F Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷ B^b Gm⁷ Eø

1. Asus⁴ A 2. Asus⁴ A

finn ég ann - an heim! Og fagr - ir tón - ar rauð - ir og blá - ir sindra' um him - in - inn! mál! Því
æv - in - týr að sjá! Því fagr - ir tón - ar rauð - ir og blá - ir eig - a sitt tung - u -

Dm Gm⁷ C Fmaj⁷ B^b Gm Asus⁴ A Dm Gm⁷

tón - list - in er þín og tón - list - in er mín, við eig - um han - a sam - an öll, hún glæð - ir okk - ar mál - og

C Fmaj⁷ B^b Eø Asus⁴ A⁷ Dm Gm Asus⁴ A⁷

glæð - ur hjarta' og sál, — við eig - um han - a sam - an því systk - in er - um við!

Dm Gm A⁷ Dm Gm⁷ C F

Stund - um er - u orð - in svo und - ar - leg - a tóm, þau lifn - a við og leik - a við ljúf - an barn - a - róm, og

Gm C⁷ Fmaj⁷ B^b Gm Eø Asus⁴ A⁷

fagr - ir tón - ar rauð - ir og blá - ir sindra' um him - in - inn! Því

Dm Gm⁷ C Fmaj⁷ B \flat Gm

tón-list-in er þín og tón-list-in er mín, við eig-um han-a

tón-list-in er þín og tón-list-in er mín, við eig-um han-a

Asus⁴ A⁷ Dm Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷

sam-an öll, hún glæð-ir okk-ar mál, og gleð-ur hjarta'og sál, við

sam-an öll, hún glæð-ir okk-ar mál, og gleð-ur hjarta'og sál, við

B \flat Gm E \emptyset A⁷ Em Am⁷ D Gmaj⁷

eig-um han-a sam-an því systk-in er um, já tón-list-in er þín og tón-list-in er mín, við

eig-um han-a sam-an því systk-in er um, tón-list-in er þín og tón-list-in er mín, við

C Am Bsus⁴ B Em Am⁷ D Gmaj⁷

eig-um han-a sam-an öll, hún glæð-ir okk-ar mál og gleð-ur hjarta'og sál, við

eig-um han-a sam-an öll hún glæð-ir okk-ar mál og gleð-ur hjarta'og sál, við

C F \sharp \emptyset Bsus⁴ B C Am⁶ E

eig-um han-a sam-an því systk-in er-um við!

eig-um han-a sam-an því systk-in er-um við!

Með þessu lagi er gaman að búa til hreyfingar í samvinnu við börnin.

VINUR



Hlýlega ♩ = 80

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

C F/C C F/C C Em F Dm C/G Gsus4 G

Eitt-hvað er und-ar - legt, úr aug-um þín - um_ horf - ið blik.

C Em7 F Dm C/G Gsus4 G C F/C C F/C

Vin-ur, er eitt-hvað að? Ekk - i gleyma' að ég er hér hjá þér.

C Em F Dm C/G Gsus4 G C Em7

Vont er að finn-a til, ég veit þér líð - ur_ ekk - i vel. Þó aðr - ir_ bregð-ist þér,

F Dm C/G Gsus4 G C F/C C Bb/D C/E F E E7

allt-af skalt-u eig - a_ vin í mér. Þeg-ar mót - i blæs er best að

Am Am7/G F#ø Dm F/G G7 C F/C C F/C

bíð - a bara' og sjá, að það mun á -vallt líð - a hjá.

2. C Bb/D C/E F Dm E7sus4 E7 Am Am7/G F Fm

Og er við göng-um sam - an grýtt - an veg, þá lof - a ég: _

C/G F/G G7 C C/Bb F/A Fm/Ab C

þú enn skalt eig - a vin í mér! _____

BULLSÖNGURINN

Fjörlega ♩ = 175

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

C Am Dm⁷ G⁷

Búmm tsja ka tsja ka tsja ka búmm tra la la la

C C⁷ F G G⁷ C F C

ring ting ra ta ta ta ta kakk - a lakk - a - la gúkk - a lei.

C C⁷ F G G⁷ C /G C

Ring ting ra ta ta ta ta kakk - a lúkk - a la lei.

C F C G G⁷ C /G C

Sí sí sibb - í só rikk - í tikk - í tikk - í tikk - í tó.

C F C G G⁷ C /G /A /B

Sí sí sibb - í só rikk - i - tí tikk - i - tí tó!

C Am Dm⁷ G⁷ C C⁷ F

Búmm tsja ka tsja ka tsja ka búmm tra la la ring ting ra ta ta ta ta

1. G G⁷ C F C 2. G G⁷ C

kakk - a lakk - a la gúkk - a lei! kakk - a gúkk - a la lei!

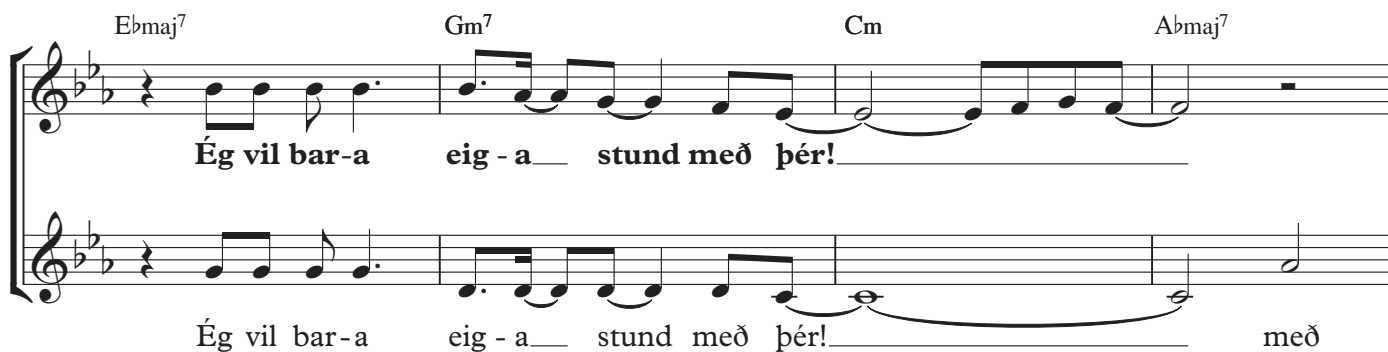
Með þessu lagi er gaman að búa til hreyfingar í samvinnu við börnin.

SAMVERA*



Bossa nova ♩ = 100

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen



*AÐALRÖDD ER FEITLETRUÐ OG MÁ SYNGJA EINA OG SÉR.

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm Abmaj⁷

Segj-um sög-ur, syngj-um lag... Eig-um sam-an þenn-an dag.

þér. Segj-um sög-ur, syngj-um lag... Eig-um sam-an þenn-an dag...

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm Abmaj⁷ G^{7(b9)}

Ég vil bar-a eig-a stund með þér!

Ég vil bar-a eig-a stund með þér!

Cm⁷ Fm⁷ Bb⁷ Ebmaj⁷ Dø G^{7(b9)}

All-a dag-a amstur og er ill, tím-inn æð-ir á fram.

Cm⁷ Fm⁷ G^{7(b9)} Cm Cm/G

Dag-a-tal-ið óð-ar fyll-ist og ég sakn-a þín!

Yfirrödd

A...

Cm⁷ Fm⁷ Bb⁷ Ebmaj⁷ Dø G^{7(b9)}

All-ir er-u að flýt-a sér,- horf-a bara' á skjá-inn.

Cm⁷ Fm⁷ G^{7(b9)} Cm⁷ Fm⁷ Bb⁷

það er margt sem ég vild-i segj-a en ég kemstekki' að!

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm⁷ Abmaj⁷

Eig-um sam-an kós - ý - stund. Ver-um sam-an, létt-um lund.

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm Abmaj⁷

Ég vil bar-a eig - a stund með þér, eig - a stund með þér!

Ég vil bar-a eig - a stund með þér, eig - a stund með þér.

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm⁷ Abmaj⁷

— Segj-um sög-ur, syngj-um lag. Eig-um sam-an þenn-an dag.

— syngj-um, syngj-um lag, þenn-an, þenn-an dag.

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm Abmaj⁷

Ég vil bar-a eig - a stund með þér!

— Ég vil bar-a eig - a stund með þér!

Ebmaj⁷ Gm⁷ Cm Abmaj⁷ rit. Ebmaj⁷

Ég vil bar-a eig-a stund með þér, eig-a stund með þér!

Ég vil bar-a eig-a stund með þér, eig-a stund með þér!

ORRI ORMUR

Hressilega 

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Dm G C Am Dm G⁷ C /G /A /B

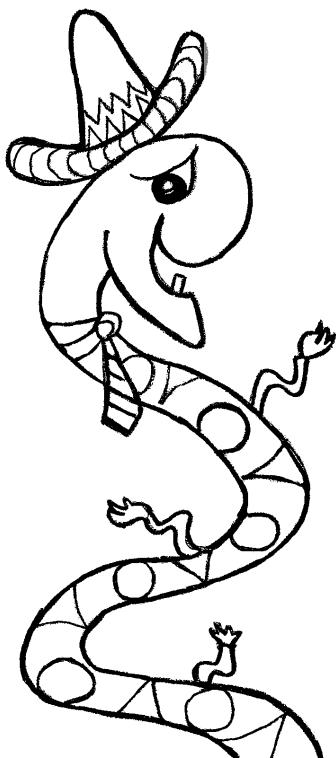
C F C

F C Am⁷ Dm G⁷ C

C G F C A⁷

Dm G C Am Dm G⁷ 1. C 2. C

Ég er Orr - i orm - ur, og ég kann sko að dans - a! Ég
dans - a bar - a sals - a með ofs - a - leg - um gals - a! Ég dans-a
búmm cha cha cha búmm cha cha cha búmm cha cha cha búmm cha cha cha
pomm trala-la la-la pomm trala-la la-la pomm trala-la la-la la! Ég dans-a la!



Kveðju/útgöngulag

- Börnin fara í langa röð og mynda orm fyrir aftan þann sem leiðir sönginn. Röðin fer af stað í hlykkjum og börnin dansa.
- Á „cha cha cha“ kasta börnin báðum höndum 2x til vinstri og hægri til skiptis úr röðinni, öfugt við þann á undan þannig að „margarma ormur“ myndast.
- Á „pomm“ slá þau 1x á læri og „tra-la-la-la-la“ klappa þau í takt við sönginn eða eftir smekk!

DANS SAGNAMEISTARANS



LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Með eldmóði ♩ = 85

Tillaga að undirleik: Trommusláttur og bassi/píanó



Syngd-u mér söngv a, lest - u mér ljóð, segð-u mér sög-ur um þrí-fætt-a þjóð.
Sígl- um langt út í seið-and-i lönd, með sykr-uð-um sjó inn að sæl-gæt-is - strönd.



Þær þurf - a alls ekki' að ver - a sann - ar.
Það er eng - inn sem þett - a bann - ar.



Hó hó hei hei hó dú - a - dei og dill - i - dill - i - dó!



Stígd - u með mér þenn-an dans sagn-a - meist-ar - ans!



Syngd-u mér söngv-a, lest - u mér ljóð, segð - u mér sög-ur um súkk-u-lað-i - flóð.
Börn-in sér leik - a langt fram á nótt, lömb-in haf-a væng-i, já það er ekk-i ljótt!



Þær þurf - a alls ekki' að ver - a sann - ar.
Það er eng - inn sem þett - a bann - ar.

Am Dm Am Dm Am

Hó hó hei hei hó dú - a - dei og dill - i - dill - i - dó!

G C Dm

1. Esus4 E7 2. Esus4 E7

Stígð - u með mér þenn- an__ dans sagn - a - meist- ar - ans! ans! Við

Am Dm Am G C/E

þeys-umst um heim-inn á tal-and-i fák og berj-umst við fjór-höfð-a hlaj- and-i snák!

F Dm7 E E7

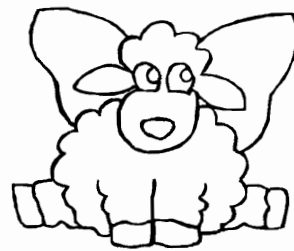
Skyld - i hann heit - a Hrann - ar?

Am Dm Am Dm Am

Hó hó hei hei hó dú - a - dei og dill - i - dill - i - dó!

G C Dm Esus4 E7 Am

Stígð - u með mér þenn- an__ dans sagn - a - meist- ar - ans!



Tillaga að undirleik ♩ = 85

BADFERÐ



Samba ♩ = 88

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Am Am Am^{maj7} Am⁷ Am⁶ E7(b⁹)

Ég fer í bað, skrúbb - a skít - ug - ar tás - ur.
Ég fer í bað, busl - a, skvett - i og skvamp-a.

E⁷ Dm⁷ E7(b⁹) Am⁷

Í froð - u - bað ég fer beint á ból - a - kaf.
Það er ein - mitt það skemmt-i - leg - ast - a við það.

Am Am^{maj7} Am⁷ Am⁶ E7(b⁹)

Og froð - an verð - ur allt - af meir - i og meir - i,
Og þeg - ar á að fara' að tak - a úr tapp- ann,

Dm⁷ E7(b⁹) Am G⁷

drull - u - nni eyð - ir áð - ur en ég veit af.
þá er ég bar - a alls ekk - i til í það.


C C^{maj7} C⁶ C^{maj7} C G⁷

Mamm-a seg - ir: „Komd - u hér, komd - u nú í bað.“
Mamm-a seg - ir: „Komd - u hér, komdu' að þurrk a þér.“ „Æ,

C^{maj7} C⁶

„Nei, ég er að leik - a mér, hef eng - an tíma' í það!“
leyfð - u mér að leik - a mér, þar til froð-an fer!“

C Cmaj7 C⁶ C⁷ Fmaj7 F⁶



„Ég skal finn - a eitt - hvert dót, - setj - a bát á flot. -
 „Heyrð - u mig nú, lítt - u á - litl - ar krump - u - tær. - Þær

F F[♯] C⁶/G Am⁷ Dm⁷ G⁷(b⁹) Cmaj⁷ E⁷ 1. Am



Reynd - u nú að flýtt - a þér, já, komd - u eins og skot! -
 eru' að verða' að rús - í - num! - seg - ir mamma' og hlær. -

2. F F[♯] C⁶/G Am⁷ Dm⁷ G⁷(b⁹) C B[♭]maj⁷/C Fmaj⁷/C Fm⁶ Cmaj⁷



Upp úr al - veg eins - og skot, eð - a ég borð - a þær! -

AUÐUR

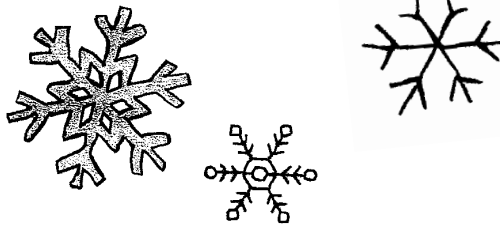


Tillaga að undirleik

Am Am



SNJÓR



Hressilega ♩ = 100

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

C Cmaj⁷ C⁶ C⁷ F D⁷ G

Snjór, snjór, snjór, snjór, snjór, snjór, snjór, snjór, snjór! Snjór! Snjór!

6 C F G C F

Lítt-u út um glugg- ann, loks-ins kom-inn snjór! Birt-ir yf-ir skugg- ann, mig nú er

9 C D⁷ G F C Am D⁷ E

lang-ar að bú-a til: stór-an, sterk-an snjó-karl og fagr-an snjó-eng - il.
gam-an að ver-a til: þeys-um út í dag-inn, á sleð-a nið - ur gil.

14 G⁷ Am⁷ G/B C F G C F

Komdu' að ger-a snjó-hús, nú er næg-ur snjór, við þurf-um stór-ar skófl-ur, ekk-ert
Skíð - í eð-a skaut-ar, gíld-ir ein - u hér, bar - a ef þú kem-ur út með

18 B^ø E⁷ Am D⁷ G C⁷ F *rall.* E

slór!
mér!
Eft-ir lang-an dag-inn, þeg-ar húm-ar að, við drekk-um ljúff-engt kak-ó við

23 E^b D G⁷ G⁷ Am⁷ B^b G/B C⁷ *a tempo* F⁷ B^b G⁷

heit-an ar-in-eld meðbleik-ar epl-a-kinn ar. Snjór, snjór, snjór, snjór, snjór!

28 C⁷ F⁷ B^b G⁷ C Cmaj⁷

Ég vil bar - a meir - i snjó!
Snjór, snjór, snjór, snjór,

31 C⁶ C⁷ F D⁷ Fm⁶ C

snjór, snjór, snjór, snjór, snjór! Snjór! Snjór! Snjór!

Með þessu lagi er gaman að búa til hreyfingar í samvinnu við börnin.

KVEÐJUSTUND



Glaðlega ♩ = 110

LAG OG TEXTI
Auður Guðjohnsen

Cm Fm⁷ Cm Cm G⁷_{sus4} G⁷

Takk fyr-ir dag- inn, viðkveðj-um létt í lund. Þökk-um fyr-ir þess-a__ stund. Við

5 Ab Eb Fm Cm G⁷ Cm

átt-um han-a sam-an, núhverf-um við á braut. Takk fyr-ir þenn-an vin-a-fund!

AUÐUR

SÖNGTEXTAR

AUÐUR



Morgunblús

Góðan daginn. Góðan daginn.
Góðan daginn. Góðan daginn.
Við skulum eiga saman góðan dag
og vera hress og kát því það er okkar fag,
já, góðan daginn. Góðan daginn.
Góðan daginn. Góðan daginn.

Vinur

Eitthvað er undarlegt, úr augum þínum horfið blik.
Vinur, er eitthvað að? Ekki gleyma' að ég er hér hjá þér.

Vont er að finna til, ég veit þér líður ekki vel.
Þó aðrir bregðist þér, alltaf skaltu eiga vin í mér.

Þegar móti blæs er best að bíða bara og sjá,
að það mun ávallt líða hjá.

Vont er að finna til, ég veit þér líður ekki vel.
Þó aðrir bregðist þér, alltaf skaltu eiga vin í mér.

Þegar móti blæs er best að bíða bara og sjá,
að það mun ávallt líða hjá.

Og er við göngum saman grýttan veg, þá lofa ég,
þú enn skalt eiga vin í mér.

Komdu út að leika

Hæ, komdu' út að leika því að veðrið er gott!
Sólin svo skær, hátt á himni hlær,
Ljúfur er sumarblær.

Krakkarnir bíða við húsvegginn,
Komdu og vertu með.
Allir hlaupa' um holt og hæðir,
gaman saman!

Hæ, komdu' út að leika því að veðrið er gott!
Sólin svo skær, hátt á himni hlær,
Ljúfur er sumarblær.

Fallin spýtan og feluleik,
flugdreki' á fleygiferð!
Allir hlaupa' um holt og hæðir,
gaman saman!

Hæ, komdu' út að leika því að veðrið er gott!
Sólin svo skær, hátt á himni hlær,
Ljúfur er sumarblær.

Hæ, komdu' út að leika því að veðrið er gott!
Sólin svo skær, hátt á himni hlær,
Ljúfur er sumarblær.

Til mömmu

Á fyrsta degi fangaði ég fingert hjartað þitt,
og eignaðist í örmum þínum ást og lífið mitt.
Í einfaldleika æskunnar sælt er að búa.
Er allir virðast óvinir og enginn réttir hönd,
í styrk þú ávallt stendur upp og strengir sáttabönd.
Á kærleikann þú kenndir mér að trúa.

Leiddu mig á minni lífsins braut.
Lengi mun ég að því búa.
Í blíðu eða stríðu, sama hvað að höndum ber,
þá ég veit að þú munt ávallt að mér hlúa.

Það veganesti sem ég fékk í vöggugjöf frá þér,
Að vanda vel til orða minna, ætíð fylgir mér.
Og forðast það að svikja og ljúga.
Er allir virðast óvinir og enginn réttir hönd
Í styrk þú ávallt stendur upp og strengir sáttabönd.
Á kærleikann þú kenndir mér að trúa.

Leiddu mig á minni lífsins braut,
Lengi mun ég að því búa.
Í blíðu eða stríðu, sama hvað að höndum ber,
þá ég veit að þú munt ávallt að mér hlúa.

Í blíðu eða stríðu ég veit...
já ég veit að þú munt ávallt að mér hlúa.

Sokkablús

Ég vaknaði í morgun
við gargið í klukkunni.
Mig langaði' ekki' á fætur,
bara vera' undir sænginni.

Ég fór allt of seint að sofa
þótt ég væri búinn að lofa
að drífa mig háttinn í.

Það vantar samstæða sokka!

Ég tómu tjóni' er í!

Það vantar samstæða sokka!

Ég tómu tjóni' er í!

Í endalausum basli við að leita' í þessu drasli
og skil ekki neitt í því!

Tókst loks að finna leppa
sem líktust sokkum tveim.
Buxunum reyndi' að hneppa,
en þá var gat á þeim!

Ég fór allt of seint að sofa
þótt ég væri búinn að lofa
að drífa mig háttinn í.

Það vantar samstæða sokka!

Ég tómu tjóni' er í!

Það vantar samstæða sokka!

Ég tómu tjóni' er í!

Í endalausum basli við að leita' í þessu drasli
og skil ekki neitt í því!

Óður api

Vertu ekki í vondu skapi,
vandamálin eru til að blása á.
Æddu' ekki um eins og óður api,
andaðu með nefinu og slakaðu á!

Tylltu þér á tær, sláðu létt á lær
og apinn skellihlær, húhúhúhú
og tínir af sér flær.

Brosum framan í leiðindapúka,
brandarana segjum og brestum í söng.
Æddu' ekki um eins og óður api,
andaðu með nefinu og slakaðu á!

Tylltu þér á tær, sláðu létt á lær
og apinn skellihlær, húhúhúhú
og tínir af sér flær.

Já, tylltu þér á tær, sláðu létt á lær
og apinn skellihlær, húhúhúhú
og tínir af sér flær.

.... og borðar kóngulær.

Tónlistin er þín

Hugurinn minn flýgur og ferðast út í geim.
Ef ég loka augunum finn ég annan heim!
Og fagrir tónar, rauðir og bláir, sindra um himininn.

Láttu ekki drunga og depurð á þig fá.
Leyfðu þér að dreyma og ævintýr að sjá,
því fagrir tónar, rauðir og bláir, eiga sitt tungumál.

Því tónlistin er þín og tónlistin er mín,
Við eigum hana saman öll.
Hún glæðir okkar mál og gleður hjarta' og sál.
Við eigum hana saman, því systkin erum við.

Stundum eru orðin svo undarlega tóm.
Þau lifna við og leika við ljúfan barnaróm
og fagrir tónar, rauðir og bláir, sindra um himinninn.

Því tónlistin er þín og tónlistin er mín,
Við eigum hana saman öll.
Hún glæðir okkar mál og gleður hjarta' og sál.
Við eigum hana saman, því systkin erum.

Já, tónlistin er þín og tónlistin er mín,
Við eigum hana saman öll.
Hún glæðir okkar mál og gleður hjarta' og sál.
Við eigum hana saman, því systkin erum við.

Bullsöngurinn

Búmm tsjaka tsjaka tsjaka búmm tra la la la
Búmm tsjaka tsjaka tsjaka búmm tra la la la
Ring ting ra ta ta ta ta
Kakka lakka la gúkka lei
Ring ting ra ta ta ta ta
Kakka lúkka la lei

Sí sí sibbí só
Ríkkí tikkí tikkí tikkí tó
Sí sí sibbí só
Ríkkí tí tikkí tí tó

Búmm tsjaka tsjaka tsjaka búmm tra la la la
Búmm tsjaka tsjaka tsjaka búmm tra la la la
Ring ting ra ta ta ta ta
Kakka lakka la gúkka lei
Ring ting ra ta ta ta ta
Kakka lúkka la lei

Samvera

Lítu til mín ef þú heyrir, ertu þarna inni?
Stundum er ég ekki viss og ég sakna þín.
Allir eru að flýta sér, horfa bara á skjáinn.
Það er margt sem ég vildi segja
en ég kemst ekki' að.

Eigum saman kósýstund.
Verum saman, léttum lund.
Ég vil bara eiga stund með þér.
Segjum sögur, syngjum lag,
eigum saman þennan dag.
Ég vil bara eiga stund með þér.

Alla daga amstur og erill, tíminn æðir áfram.
Dagatalið óðar fyllist og ég sakna þín
Allir eru að flýta sér, horfa bara á skjáinn.
Það er margt sem ég vildi segja
en ég kemst ekki' að.

Eigum saman kósýstund.
Verum saman, léttum lund.
Ég vil bara eiga stund með þér.
Segjum sögur, syngjum lag,
Eigum saman þennan dag.
Ég vil bara eiga stund með þér.

Ég vil bara eiga stund með þér,
eiga stund með þér!

Orri ormur

Ég er Orri ormur
og ég kann sko að dansa!
Ég dansa bara salsa með ofsalegum galsa!

Ég dansa búmm cha cha cha
búmm cha cha cha
búmm cha cha cha
búmm cha cha cha

Pomm tra la la la la
Pomm tra la la la la
Pomm tra la la la la!

Ég dansa...

Dans sagnameistarans

Syngdu mér söngva, lestu mér ljóð,
segðu mér sögur um þrífætta þjóð.
Þær þurfa alls ekki' að vera sannar.

Siglum langt út í seiðandi lönd
á sykrudum sjó inn að sælgætisströnd.
Það er enginn sem þetta bannar.

Hó hó hei hei hó
dúa dei og dilli dilli dó.
Stígðu með mér þennan dans
sagnameistarans!

Syngdu mér söngva, lestu mér ljóð,
segðu mér sögur um súkkulaðiflóð.
Þær þurfa alls ekki' að vera sannar!

Börnin sér leika langt fram á nótt.
Lömbin hafa vængi, já það er ekki ljótt.
Það er enginn sem þetta bannar.

Hó hó hei hei hó
dúa dei og dilli dilli dó.
Stígðu með mér þennan dans
sagnameistarans!

Við þeysumst um heiminn á talandi fák
og berjumst við fjórhöfða, hlægjandi snák,
skyldi hann heita Hrannar?

Hó hó hei hei hó
dúa dei og dilli dilli dó.
Stígðu með mér þennan dans sagnameistarans!

Baðferð

Ég fer í bað, skrúbba skítugar tásur.
Í froðubað ég fer beint á bólakaf.
Og froðan verður alltaf meiri og meiri,
drullunni eyðir áður en ég veit af.

Mamma segir: Komdu hér, komdu nú í bað.
– Nei, ég er að leika mér, hef engan tíma í það.
– Ég skal finna eitthvert dót, setja bát á flot.
Reyndu nú að flýta þér, já komdu eins og skot!

Ég fer í bað, busla, skvetti og skvampa,
það er einmitt það skemmtilegasta við bað.
En þegar á að fara að taka úr tappann,
þá er ég bara alls ekki til í það!

Mamma segir: Komdu hér, komdu' að þurrka þér.
– Æ, leyfðu mér að leika mér þar til froðan fer.
– Heyrðu mig nú, líttu á litlar krumpuþær.
Þær eru að verða' að rúsínum,- segir mamma og hlær.
– Upp úr alveg eins og skot, eða ég borða þær!-

Snjór

Snjór, snjór, snjór...

Líttu út um gluggann, loksins kominn snjór!
Birtir yfir skuggann, mig langar að búa til
stóran sterkan snjókarl og fagran snjóengil.
Komdu' að gera snjóhús, nú er nægur snjór.
Við þurfum stórar skóflur, ekkert slór!

Eftir langan daginn, þegar húmar að,
við drekkum ljúffengt kakó við heitan arineld..
með bleikar eplakinnar.

Líttu út um gluggann, loksins kominn snjór!
Birtir yfir skuggann, nú er gaman að vera til.
Þeysum út í daginn, á sleða niður gil.
Skíði eða skautar – gildir einu hér,
bara ef þú kemur út með mér!

Eftir langan daginn, þegar húmar að,
við drekkum ljúffengt kakó við heitan arineld..
með bleikar eplakinnar.

Snjór, snjór, snjór, snjór, snjór!
Ég vil bara meiri snjó!
Snjór, snjór, snjór, snjór, snjór!
Ég vil bara meiri snjó!

Snjór, snjór, snjór...

Kveðjustund

Takk fyrir daginn,
við kveðjum létt í lund.
Þökkum fyrir þessa stund.
Við áttum hana saman,
nú hverfum við á braut.
Takk fyrir þennan vinafund!

BOÐSKAPUR SÖNGLAGANNA

Fyrstu barnalögin mín urðu til haustið 2017 sem hluti af M.Ed.Art. lokaverkefni mínu við Listkennsludeild Listaháskóla Íslands. Fljótlega urðu sönglögin fleiri og þá kom upp hugmynd um að gefa þau út í söngbók. Megináhersla verkefnisins við LHÍ er söngur barna og þáttur hans í samfélagi þeirra, hvort sem er innan eða utan skólakerfisins. Nauðsynlegt er að standa vörð um söng barna og því mikilvægt að foreldrar, kennarar, skólastjórnendur, menntastofnanir og aðrir sem bera ábyrgð á uppeldi og menntun barna, haldi merkjum söngsins vel á lofti og hvetji tónskáld enn frekar til þess að semja sönglög fyrir börn. Það er mér mikilvægt að sönglögin mín séu börnum aðgengileg og auðskiljanleg og vona ég að þau veki vellíðan, útrás og gleði meðal barnanna sem syngja þau. Einnig er nauðsynlegt að tónlistarkennarar geti tileinkað sér þau auðveldlega. Ég hef nýtt lögin töluvert í tónlistarkennslu barna, hvort sem er í grunnskólum, tónlistarskólum eða kirkjum. Sönglögin eru hugsuð fyrir börn á aldrinum 6–10 ára þótt vissulega henti sum þeirra enn yngri eða eldri börnum. Öll má syngja einradda þó sum skarti einni eða fleiri röddum til viðbótar. Sönglögin má finna á heimasíðunni www.tonafundur.com

UM HÖFUNDINN



Auður er söngkona, söngkennari, tónskáld og barnakórstjóri. Hún stundaði söngnám í Söngskólanum í Reykjavík og Royal Conservatoire of Scotland. Auður lauk söngkennaraprófi (Licentiate of the Royal Schools of Music) frá Söngskólanum árið 2005 og meistaranámi M.Ed.Art í listkennslu frá Listaháskóla Íslands haustið 2017. Hún hefur starfað við söng, tónsmíðar og tónlistarkennslu á Íslandi um árabil. Auk barnalaganna hefur hún samið og útsett töluvert fyrir blandaða kóra.

Tónlistarmennirnir, Gunnar Gunnarsson og Aðalheiður Þorsteinsdóttir fá innilegar þakkir fyrir prófarkalestur. Kristín Valsdóttir leiðbeinandi við LHÍ og Ásbjörg Jónsdóttir tónskáld og barnakórstjóri fá sérstakar þakkir fyrir frábært samstarf og Bergdís Sigurðardóttir fyrir hönnun útlits.



AUÐUR

Þessi bók hefur að geyma fjórtán sönglög fyrir börn. Lögin eru fjölbreytt og samin fyrir börn á aldrinum 6–10 ára, þótt sum henti jafnvel enn yngri eða eldri börnum. Inntak þeirra tengist lífi og samfélagi barna nútímans og geta nýst kennurum, kórstjórum og öllum þeim sem vinna með börnum hvort sem er innan eða utan skóla. Sönglögin eru hlómsett og gefa nokkur þeirra kost á tveggja og þriggja radda söng. Bókinni fylgir einnig aðgangur að heimasíðu höfundar þar sem finna má upptökur og myndbönd af flutningi þeirra og hreyfingum við þau þar sem við á.

Styrkt af Nótasjóði Stefs og Tónskáldasjóði RÚV og Stefs.

ISMN 979-0-805100-25-8



9 790805 100258